

Guide pour hybrider vos formations

Auteur : Praticte

Date : 06/10/2020

Introduction :

Dans ce contexte particulier de crise sanitaire, l'équipe Pratique a créé ce guide afin de vous donner quelques ressources qui vous permettront d'hybrider votre formation.

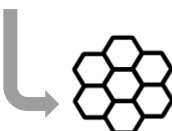
La modalité de formation hybride repose sur une alternance de temps de formation en présence physiques et d'autres activités de formation à distance, synchrones ou asynchrone.

Glossaire :

- Synchrones : Les participants communiquent en temps réel (exemple : visioconférence, audioconférence, téléphone, etc.).
- Asynchrone : Les participants communiquent en temps différé (documents, vidéos, activités, mail, forum, etc.).
- Présentiel : les participants sont en face à face dans un même espace physique.
- Distanciel : Les participants sont dans des espaces distants. Les échanges peuvent être synchrone ou asynchrone.
- Tutorat : accompagnement de l'apprenant pendant les phases de formation en distanciel. Le tutorat peut être individuel, collectif, synchrone ou asynchrone.

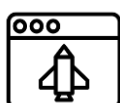
Étapes à suivre pour hybrider sa formation :

1. Construction/adaptation
du scénario pédagogique



2. Adaptation et/ou conception
des ressources pédagogiques

3. Diffusion et
animation du cours

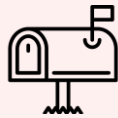


Étape 1 : Adapter la formation à une modalité d'enseignement hybride :

Même si vous avez déjà préparé votre cours pour l'enseignement en présentiel, il convient de le scénariser différemment afin de l'adapter à l'enseignement hybride.

1. Définir les acquis d'apprentissage (AA) visés : les savoirs, savoir-faire, savoir-être, ou compétences à acquérir par les étudiants à la fin d'une séquence pédagogique.
2. Construire / adapter son scénario pédagogique :
 - découper la séquence pédagogique en unité de formation en prenant le soin de veiller à l'alignement entre les objectifs pédagogiques et les activités proposés,
 - définir pour chaque phase la modalité de formation la plus adaptée (en présence, à distance synchrone ou asynchrone).
 - définir les modalités d'évaluation.

[Tableau exemple de scénarisation \(téléchargeable\)](#)



Contactez Pratices pour tout conseil de scénarisation.

3. Prévoir les modalités de tutorat (méthodologique, pédagogique, organisationnel et technique)

Étape 2 : Adapter et/ou concevoir ses ressources pédagogiques :

La mise à distance d'une partie de la formation implique d'utiliser des ressources numériques adaptées aux modalités de diffusion (document texte, vidéo, diaporama sonorisé. QCM...).

Quelques ressources :

- [Fun Ressources](#) : Des ressources éducatives libres par filières réutilisables pour gagner du temps.
- [Support de la formation "Création de vidéos Pédagogiques"](#) par Sébastien Hadj-Chérif, co-responsable du Master CRN.




Étape 3 : Diffuser et animer son cours :

Cette étape consiste à mettre à disposition des étudiants les ressources pédagogiques et les activités liées dans les plates-formes institutionnelles après la phase de scénarisation.



Afin de rassurer et de guider les étudiants, veiller à annoncer les objectifs, le mode de fonctionnement et les attentes en termes d'évaluation. Utilisez les outils d'échange à votre disposition (forum par exemple) pour maintenir un accompagnement tout au long de la formation.

Quelques usages pédagogiques que permettent l'environnement numérique de l'INSPE Toulouse Occitanie-Pyrénées :

Outil numérique	Usage pédagogique (liste non-exhaustive)
Scout	<ul style="list-style-type: none"> – Messagerie – Dépôt de documents – Edition en ligne de documents de façon collaborative – Calendriers partagés
Moodle	<ul style="list-style-type: none"> – Dépôt de documents, partage de ressources – Mise en place d'activités pédagogiques – Communication via les forums – Outils de suivi des étudiants : journaux, achèvement d'activités. <p> Formation Moodle en libre accès</p>
Adobe Connect	<ul style="list-style-type: none"> – Partage de documents, de ressources – Communication en direct (micro, tchat, caméra) – Activité en petits groupes (atelier), – Enregistrement du cours / capsules vidéos. <p> Guides de l'animateur et le participant.</p> <p> Formation Adobe Connect libre accès</p>
Prismes	<ul style="list-style-type: none"> – Serveur de stockage et de diffusion richmédia : audio, vidéo, images + diffusion live
LimeSurvey	<ul style="list-style-type: none"> – Enquêtes en ligne



[Voir tous les outils numériques disponibles](#)

Une sélection de ressources pour hybrider la formation :

- La fiche DGESIP-MiPNES « préparer la rentrée universitaire » (19/06/2020) se focalise sur la scénarisation pédagogique, considérant que l'hybridation suppose d'offrir un ensemble de cours et d'évaluations qui soit efficace, c'est-à-dire cadencé, rythmé, varié et équilibré : https://services.dgesip.fr/fichiers/200619_GT-MiPNES_Preparer_la_rentree_universitaire_2020_vdef.pdf
- Une carte mentale qui vous aidera à choisir des activités pour construire votre scénario pédagogique à distance réalisé par Sonia Izquierdo. Vous y trouverez : des idées d'activités, des exemples d'exploitation, des idées d'outils et quelques tutoriels pour mettre en place ces activités : <https://sia.univ-toulouse.fr/ressources/mindmap-sur-les-activites-pedagogiques-distance>
- Replay et diaporama du webinaire "de l'enrichissement du présentiel à la formation à distance : soutenir l'apprentissage des étudiants" : <https://sia.univ-toulouse.fr/index.php/node/898>
- Stratégies pédagogiques et scénarios type pour un enseignement hybride ou 100% distanciel : <https://sia.univ-toulouse.fr/ressources/scenarios-type>
- Formation à distance sur la formation à distance (FAD) : <https://jenseigneadistance.telug.ca/course/view.php?id=2>
- Outils pour une pédagogie à distance (UT2J) : https://blogs.univ-tlse2.fr/covid19-ut2j-plan-continuite/files/2020/03/Fiche_Distance.pdf